

COCTEAU, Jean

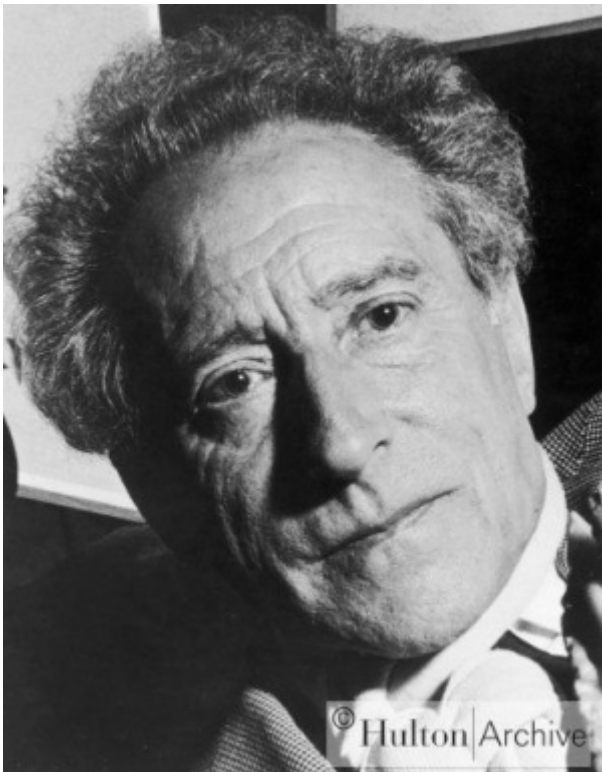
De Le Wiki de la Grande Guerre
Aller à : navigation, rechercher



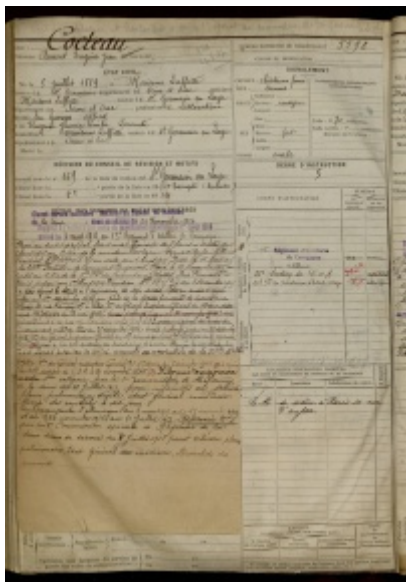
Sommaire

- 1 Introduction
- 2 Parcours
- 3 Sources
 - 3.1 Bibliographie
 - 3.2 Notes et références
 - 3.3 Voir aussi

Introduction



Jean Cocteau



Fiche matricule de Jean Cocteau

Jean Cocteau naît à Maisons-Laffitte le 5 juillet 1889. Il écrit ses premiers poèmes en 1909 et participe dès 1910 aux créations des Ballets Russes, avec le *Sacre du Printemps*, qui inspireront dès lors son art. Entre 1914 et 1917, il participe, entre deux permissions, à la création du ballet *Parade*, œuvre marquante de Diaghilev. Quand la guerre éclate, il refuse de ne pas prendre part aux combats malgré une première réformation due à une scoliose en 1910. Il débute la guerre comme ambulancier sur le front de Champagne où il est témoin du bombardement de Reims^[1]. La guerre va influencer son écriture puisqu'en février 1915, son premier poème intitulé *Hymne à Joffre* en lien avec son expérience au front est publié dans le *Figaro*.

Parcours

Son parcours militaire est tumultueux^[2], il change en effet souvent d'affectation. Le 4 mars 1915, Cocteau est appelé au 13e Régiment d'artillerie de campagne puis est versé, le 18, à la 22e Section des Commis Ouvriers. A la fin de l'année, en novembre, bien que placé en sursis, il intègre la Société française de Secours aux blessés (Croix-Rouge) et passe tout l'hiver au front, dans l'Yser, jusqu'au 1er mars 1916. Durant l'été 1916, il rentre à Paris où il fait de nombreuses rencontres artistiques, notamment dans le cadre du montage de *Parade*^[1]. En septembre, il incorpore le service de propagande du ministère des Affaires étrangères. Le 24 novembre 1916, l'auteur est placé à la 20e Section de Secrétaires d'Etat-major puis est réformé temporairement quelques mois plus tard, en juillet 1917, à la suite de problèmes aux poumons. Il est réformé définitivement le 2 juillet 1918^[3]. La période suivant la Grande Guerre est très prolifique pour l'auteur : il se lance dans des créations audacieuses qui le placeront dans la vague avant-gardiste de l'entre-deux-guerres.

Il continue à expérimenter le restant de sa vie et participe brièvement au cinéma français dans les années 1950 avec *la Belle et la Bête*. Il décède le 11 octobre 1963 à Milly-la-Forêt^[4].

Sources

Bibliographie

78 personnalités illustrent les Yvelines, Conseil général des Yvelines, 2012.
Jean Cocteau à Menton

Notes et références

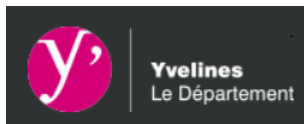
1. Site officiel de Jean Cocteau <http://www.jeancocteau.net/>
2. jeancocteau.net
3. Archives départementales des Yvelines, fiche matricule 1R 424
4. Bibliographie: 78 personnalités illustrent les Yvelines, Conseil général des Yvelines, 2012

Voir aussi

Maisons-Laffitte
Combattants de la Grande Guerre des Yvelines
Artistes des Yvelines durant la Grande Guerre

Téléchargez cet article au format PDF

Récupérée de « https://wiki1418.yvelines.fr/index.php?title=COCTEAU,_Jean&oldid=2911 »



- Mentions Légales
- Données personnelles